

SACRA FAMIGLIA: simboli

Ciliegio: nell'iconografia cristiana ha numerosi significati; per il colore rosso intenso allude al sangue versato da Cristo, mentre il nocciolo richiama il legno della croce, ma fiorisce in primavera e quindi fa riferimento all'annunciazione e all'incarnazione. Si trova spesso nelle immagini del Riposo durante la fuga in Egitto.

Palma: da un lato è protagonista del paesaggio attraversato dalla Sacra Famiglia durante la fuga, un luogo deserto, dall'altra fa riferimento all'albero che, secondo gli Apocrifi, fa ombra al riposo della Vergine e la nutre con i suoi frutti.

In altri contesti, come l'Annunciazione, è immagine di Maria in riferimento a un passo del Cantico dei Cantici: «La tua statura è slanciata come una palma» (Ct 7,8).

Cf Micaela Soranzo, *I Vangeli dell'Infanzia*, pp. 77-91

Federico Barocci,
Riposo durante la fuga in Egitto

